

## TAP (2022) TAR



<b>ΧΩΡΑ ΠΡΟΕΛΕΥΣΗΣ :</b>	<b>Η.Π.Α.</b>
<b>ΔΙΑΡΚΕΙΑ:</b>	<b>158 Λ</b>
<b>ΕΙΔΟΣ:</b>	<b>ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ</b>
<b>ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ:</b>	<b>ΤΟΝΤ ΦΙΛΝΤ</b>
<b>ΠΑΙΖΟΥΝ:</b>	<b>ΚΕΪΤ ΜΠΛΑΝΣΕΤ, ΣΟΦΙ ΚΑΟΥΕΡ, ΝΟΕΜΙ ΜΕΡΛΑΝ</b>

**ΥΠΟΘΕΣΗ:** Η Λύδια Ταρ είναι η πρώτη γυναίκα επικεφαλής μαέστρος της συμφωνικής ορχήστρας του Βερολίνου. Βρίσκεται πλέον στο ζενίθ της καριέρας της, καθώς ετοιμάζει να προωθήσει ένα βιβλίο, αλλά και να διευθύνει την περίφημη 5η Συμφωνία του Μάλερ. Δύο είναι οι γυναίκες στις οποίες βασίζεται για να φέρει το δύσκολο έργο της εις πέρας: η επιμελής προσωπική της βοηθός Φρανσέσκα, και η φιλάσθενη σύζυγος της, η Σάρον, που είναι και το πρώτο βιολί της ορχήστρας.

### Κύριες Διακρίσεις

- Υποψήφιο για Όσκαρ καλύτερης ταινίας, σκηνοθεσίας, πρώτου γυναικείου ρόλου (Cate Blanchett), αυθεντικού σεναρίου, φωτογραφίας και μοντάζ.
- Χρυσή Σφαίρα πρώτου γυναικείου ρόλου (Cate Blanchett) σε δράμα. Υποψήφιο για καλύτερη ταινία (δράμα) και σενάριο.
- Υποψήφιο για Bafta καλύτερης ταινίας, σκηνοθεσίας, πρώτου γυναικείου ρόλου (Cate Blanchett), σεναρίου και ήχου.
- Συμμετοχή στο διαγωνιστικό τμήμα του φεστιβάλ Βενετίας. Βραβείο γυναικείας ερμηνείας (Cate Blanchett).